

## AutoCAD 3D



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser les fonctions 3D du logiciel (nécessite une version complète d'AutoCAD)



### PUBLIC CONCERNÉ

- Utilisateurs AutoCAD



### PRÉREQUIS

- Avoir une bonne expérience d'AutoCAD 2D



### MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



### MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



### MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



### ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



### ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



### PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



### CERTIFICATION POSSIBLE

- PCIE, TOSA, Certiport

## LES BASES

- ☐ Navigation 3D
- ☐ Introduction au système de coordonnées utilisateur

## SOLIDES SIMPLES

- ☐ Travailler avec les formes solides primitives et composées

## CRÉATION DES SOLIDES ET SURFACES À PARTIR D'OBJETS 2D

- ☐ Formes 3D complexes
- ☐ Extruder des surfaces et solides
- ☐ Balayage des surfaces et solides
- ☐ Création 3D en balayant un objet 2D autour d'un axe
- ☐ Lissage de solides et surfaces

## OUTILS POUR LA MODIFICATION D'OBJETS 3D

- ☐ Déplacement et rotation dans l'espace 3D
- ☐ Edition des composants des solides
- ☐ Aligner des objets
- ☐ Copie miroir et réseau d'objets en 3D
- ☐ Faire des raccords et chanfreins sur les solides
- ☐ Sectionner un solide le long d'un plan

## CONVERSION D'ÉLÉMENTS 2D

- ☐ Ajouter une épaisseur à des objets 2D
- ☐ Convertir des objets en surfaces et en solides

## OUTILS AVANCÉS POUR L'ÉDITION DES SOLIDES

- ☐ Utilisation de la commande d'édition de solides
- ☐ Gainage et extrusion des faces
- ☐ Déplacer, pivoter et supprimer des faces
- ☐ Créer une gaine

## TRAVAILLER AVEC LES POSSIBILITÉS DES VUES

- ☐ Gestion des vues en 3D
- ☐ Travailler avec les sections et les caméras
- ☐ Naviguer à travers le modèle en 3D

## TRAVAILLER AVEC LE SYSTÈME DE COORDONNÉES

### UTILISATEUR (SCU)

- ☐ Les bases du SCU
- ☐ Les options X, Y et Z du SCU
- ☐ Travailler avec de multiples SCU
- ☐ Enregistrer le SCU

## OUTILS ADDITIONNELS POUR TRAVAILLER EN 3D

- ☐ Contrôle d'interférence et informations sur les objets 3D

## UTILISATION DES STYLES VISUELS

- ☐ Création des styles visuels

## UTILISATION DES LUMIÈRES

- ☐ Ajouter et modifier des lumières et ombres

## UTILISATION DES MATÉRIAUX

- ☐ Charger et attacher des matériaux

## UTILISATION DU RENDU

- ☐ Les concepts et options avancées du rendu

## TRAVAILLER AVEC LES PRÉSENTATIONS

- ☐ Création et mise en échelle des fenêtres
- ☐ Contrôler l'affichage des fenêtres
- ☐ Configurer un ensemble de fenêtres
- ☐ Insérer des images de rendu