

CorelDraw - Initiation



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Créer des illustrations vectorielles artistiques et techniques
- Produire des mises en page et effectuer la retouche des photos



PUBLIC CONCERNÉ

- Toute personne souhaitant créer des mises en page et des illustrations pour le web ou l'impression



PRÉREQUIS

- Bonne utilisation de l'environnement informatique Mac ou PC



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

- Aucune

CorelDraw - Initiation

PRÉSENTATION

- Le réglage de la chaîne graphique
- La configuration de l'espace de travail
- Paramétrage des menus, boîtes à outils Grille, règles et repères

LES OUTILS

- Les outils de formes de base
- Les outils rectangles et ellipse par 3 points (selon la version)
- L'outil de dessin Main levée
- L'outil de dessin en mode Bézier
- L'outil support artistique, les pinceaux et la vaporisation de listes d'objets
- L'outil plume (selon la version)
- L'outil Polyignes (selon la version)
- L'outil courbe par 3 points (selon la version)
- Les outils de ligne côte et de connexion
- Le retraçage manuel de logos

COULEURS ET SURFACES

- Le remplissage des formes, les différents types de surfaces, dégradés, textures, mailles, motifs, postscripts
- Manipulation des palettes de couleurs. Création de palettes personnalisées, l'éditeur de palette

LES OBJETS

- Le gestionnaire d'objets. Les propriétés d'objets. Le gestionnaire de plans. Le gestionnaire de styles de textes, les gabarit.
- Le menu des symboles (selon la version) La notion de symbole et de bibliothèque (selon la version)
- Le gestionnaire de styles de couleurs
- La recherche et le remplacement de couleurs et d'objets. La copie de propriétés

TYPOGRAPHIE

- Texte en Mode artistique, déformations, accollements, création d'effets composés
- Texte Mode paragraphe, outils afférents, césure, accolage, correction orthographique, thésaurus
- Mise en page complexes
- La mise en forme, le placement des textes dans des enveloppes

EFFETS

- L'outil perspective. L'outil projection. La transparence L'outil enveloppe

GESTION DES IMAGES

- L'intégration d'images ou de photos bitmap

LES OUTILS DE RETOUCHE D'IMAGES OU DE PHOTOS BITMAP DANS CORELDRAW

- La conversion d'éléments vectoriels en image bitmap
- La manipulation des résolutions d'image bitmap
- Le rééchantillonnage
- La correction du contraste et de la luminosité
- Les effets bitmap, dans CorelDraw
- L'outil masque de couleur
- Les outils de clone

FINALISATION ET IMPRESSION

- La préparation des documents pour l'impression. La réalisation des PDF
- La réalisation de pages html avec CorelDraw