

## Adobe Animate



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Concevoir et réaliser des animations interactives en utilisant les nouveaux standards HTML5.
- Être visible sur toutes les plateformes : desktop, smartphones et tablettes.



### PUBLIC CONCERNÉ

- Webmasters, graphistes, ou toute personne en charge de la communication sur sites web.



### PRÉREQUIS

- Il est nécessaire de connaître un logiciel de création graphique (Photoshop, Illustrator). La connaissance de Flash, du HTML et des CSS est un plus.



### MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



### MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



### MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



### ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



### ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



### PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



### CERTIFICATION POSSIBLE

- Aucune

# Adobe Animate

## INTRODUCTION

- Rôle des langages HTML5, CSS3, JavaScript, SVG
- Comprendre la structure HTML5 avec Edge Animate

## PRISE EN MAIN DU LOGICIEL

- Interface et environnement de travail
- Les outils et le texte
- Paramétrage d'un nouveau document
- Créer, enregistrer et utiliser des gabarits
- Gérer le temps et l'espace
- Transition et images-clés
- Utilisation des symboles

## OPTIMISATION DES MÉDIAS

- Formats, résolutions, préparation des fichiers

## MISE EN PLACE

- Importer des images
- Définir une police Web (Typekit et Google Web Fonts)
- Affecter une balise HTML5 à un élément

## ANIMATION

- Gérer les transitions, les fondus, les masques, les accélérations, les filtres
- Ajouter une ombre portée
- Activer le verrouillage
- Transformation : échelle, rotation, inclinaison, déformation et déplacement
- Gestion des effets et des dégradés
- Créer des trajectoires de mouvement
- Animer le contenu d'une page HTML existante
- Ajouter un préchargement prédéfini et personnalisé
- Créer un bouton animé

## INTERACTIVITÉ

- Organiser son code
- Ajouter du code sur le scénario et sur les objets
- Ajouter des actions temporelles
- Définir des événements à un élément et à la Scène
- Déclencher et arrêter une animation
- Afficher et masquer des éléments
- Travailler avec des étiquettes
- Cibler des symboles imbriqués
- Obtenir une animation en boucle
- Déclencher la tête de lecture en sens inverse
- Ajouter du code HTML et des règles CSS

## RESPONSIVE WEB DESIGN

- Comprendre le mécanisme d'une mise en pages fluide
- Créer un diaporama extensible

## SON, VIDÉO ET PLAN

- Intégrer du son en HTML5
- Intégrer une vidéo via les services de diffusion
- Intégrer et afficher un plan d'accès Google Maps

## PUBLICATION

- Intégrer une animation au sein d'une page HTML existante
- Définir une scène de niveau inférieur
- Publier pour différents supports
- Installer le widget dans le Dashboard
- Vérifier la publication sur toutes les plates-formes