

## Gimp - Retouche photo



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- La formation sur le logiciel GIMP permet de produire rapidement des visuels, de faire des retouches, des sélections et des détourages simples
- Elle permet de préparer des fichiers destinés à la photogravure ou à l'imprimerie et de préparer le graphisme de sites web



### PUBLIC CONCERNÉ

- Tout public



### PRÉREQUIS

- Bonne utilisation de l'environnement informatique



### MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



### MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



### MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



### ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



### ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



### PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



### CERTIFICATION POSSIBLE

- PCIE

# Gimp - Retouche photo

## BASES DE GIMP

- ☐ Ouvrir une image
- ☐ Ouvrir d'après une URL
- ☐ Les formats de fichier
- ☐ Enregistrer une copie

## OPTIMISER GIMP

- ☐ Préférences du logiciel
- ☐ Fenêtres flottantes : paramétrage et utilisation
- ☐ Fenêtre des options
- ☐ Personnalisation et enregistrement de l'espace de travail

## L'IMAGE

- ☐ Recadrage
- ☐ Modifier la dimension et la résolution
- ☐ Modes colorimétriques

## SÉLECTIONS

- ☐ Outils de sélection rectangle, ellipse, lasso et ciseaux
- ☐ Sélection des couleurs
- ☐ Opérations booléennes
- ☐ Editeur de sélection
- ☐ Le mode «masque»
- ☐ Réutiliser une sélection
- ☐ Utiliser et manipuler les calques
- ☐ Calque flottant
- ☐ Modification des noms
- ☐ Opacité / modes de rendu

## LES OUTILS DE PEINTURE

- ☐ Aérographe, gomme
- ☐ Utiliser et créer des brosses et des motifs

## RETOUCHE D'IMAGE

- ☐ Eliminer les poussières et les éléments indésirables
- ☐ Rajouter du fond

## PHOTOMONTAGE

- ☐ Utiliser des masques de fusion

## CORRECTION D'IMAGE

- ☐ Luminosité et contraste
- ☐ Corriger l'exposition et les couleurs
- ☐ Calque de correction
- ☐ Optimisation du point noir et du point blanc
- ☐ Utiliser des filtres pour améliorer l'image

## FONCTIONS VECTORIELLES

- ☐ Outil Bézier
- ☐ Fenêtre chemin
- ☐ Chemins et sélection
- ☐ Partager des chemins avec d'autres applications

## GESTION DU TEXTE

- ☐ Saisie, mise en forme, manipulation de texte
- ☐ Pixellisation