

SARL ONEO 1025 rue Henri Becquerel Parc Club du Millénaire, Bât. 27 34000 MONTPELLIER

N° organisme: 91 34 0570434

Nous contacter: +33 (0)4 67 13 45 45 www.ait.fr contact@ait.fr

Référence	2-MT-APN
Durée	1 jour (7 heures)
Éligible CPF	NON
Mise à jour	26/12/2022

# Maîtriser ses photos numériques



#### **O**BJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Acquérir les bases du numérique et son vocabulaire
- Connaître les principes de base de la photographie
- Utiliser l'appareil photo numérique, transférer les photos sur son ordinateur et les organiser
- Effectuer des retouches
- Créer des diaporamas photos
- Exporter sur CD ou DVD



## Public concerné

Tout public



#### **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



#### **PRÉREQUIS**

- Maîtriser l'usage de son appareil photo numérique ainsi que la gestion des photos numériques
- Maîtriser l'environnement Windows



#### **M**ODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



#### **MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL**

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



## MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



# **ORGANISATION**

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



#### **ACCESSIBILITÉ**

- Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



#### **PROFIL FORMATEUR**

- Nos formateur sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



### CERTIFICATION POSSIBLE

Maîtriser ses photos numériques		
Introduction		
<ul> <li>Les avantages d'un appareil photo numérique</li> <li>Les types d'appareils photos numériques</li> <li>Les caractéristiques d'un APN</li> <li>Choisir un appareil photo numérique</li> <li>Le stockage des photos</li> </ul>		
PRISE DE VUE		
<ul> <li>Utilisation de la profondeur de champ et de la vitesse</li> <li>Position des corps, cadrages et perspectives</li> <li>Prendre la photo</li> </ul>		
ORGANISER SES PHOTOS		
<ul> <li>□ Transfert des photos sur son ordinateur</li> <li>□ Définir une photo en image d'arrière-plan du bureau</li> <li>□ Utiliser l'album photos en écran de veille</li> <li>□ Utiliser un logiciel d'organisation et de gestion des pho</li> <li>□ Formats de fichiers et enregistrement</li> <li>□ Notions de métadonnées</li> </ul>	tos	
RETOUCHER SES PHOTOS		
<ul> <li>□ Les logiciels de retouche photos</li> <li>□ Redimensionner une photo</li> <li>□ Appliquer des effets à une photo</li> <li>□ Effectuer des réglages sur l'image</li> <li>□ Les outils de sélection et application d'effets ciblés</li> <li>□ Les outils de transformation</li> <li>□ Ajouter du texte</li> </ul>		
UTILISER SES PHOTOS		
<ul><li>Créer et graver un DVD de photos</li><li>Partager ses photos sur Internet</li></ul>		