

Pinnacle Studio



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Réaliser un montage en Vidéo numérique



PUBLIC CONCERNÉ

- Toute personne souhaitant maîtriser les bases de Pinnacle Studio.



PRÉREQUIS

- Bonne connaissance de l'environnement informatique



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Évaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Évaluation formative tout au long de la formation,
- Évaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

- Aucune

Pinnacle Studio

DÉCOUVERTE DE PINNACLE

- Pré-configuration, import des éléments, les fenêtres
- Montages et effets de base
- Gestion des projets

GESTION DES PROJETS

- Organisation et gestion des média (éléments)
- Gestion des châtières
- Personnalisation d'un projet

PRÉPARATION ET IMPORTATION DES ÉLÉMENTS

- Capture et montage de séquences vidéo depuis le caméscope numérique dv, digital8
- Capture de l'audio analogique et de la vidéo numérique
- Import des éléments et d'un autre projet
- Création d'une amorce de décompte, analyse des propriétés d'un élément

LE MONTAGE NON LINÉAIRE

- Utilisation des fenêtres moniteur et montage (time line)
- Prise des points d'entrée/sortie et montage d'un programme (keyframes)
- Utilisation des marques et prévisualisation
- Utilisation du storyboard

AJOUT DE TRANSITIONS

- Utilisation palette de transitions
- Création et modification des transitions
- Correction colorimétrique

MIXAGE AUDIO

- Réglage du niveau audio, fondus et scrub audio
- Visualisation des éléments audio et application des filtres audio
- Mixage final avec l'audio mixer

CRÉATION DE TITRES

- Création d'un nouveau titre
- Ajout d'objet graphique
- Ajout du titre dans le projet

PRODUCTION DE LA VIDÉO FINALE

- Réglages de sortie
- Montage automatique smartmovie
- Compression (codec) et taux de compression de la vidéo finale
- Création d'un fichier vidéo pour lecture sur cd rom et dvd rom
- Création d'un fichier vidéo pour internet
- Création d'un fichier vidéo pour exportation dans un autre logiciel