

Adobe Premiere Pro - Initiation



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir Adobe Premiere pour réaliser des montages vidéos
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion



PUBLIC CONCERNÉ

- Tout public



PRÉREQUIS

- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

- Certiport

Adobe Premiere Pro - Initiation

RAPPEL GÉNÉRAL

- L'image fixe, la vidéo, le son
- Principe du conteneur

BIEN DÉMARRER SUR ADOBE PREMIERE

- Contexte logiciel et matériel, configuration minimale
- Travail en amont
- Créer un projet
- Le chutier

PARAMÉTRAGES ET CONFIGURATION

- Présentation et espace de travail personnalisé
- Raccourcis claviers personnalisables

LA CRÉATION D'UN PROJET

- Les configurations du projet
- Formats de fichiers son, image et vidéo
- Utilisation de la fenêtre moniteur et élément

L'ACQUISITION

- Configuration matérielle
- Supports et stockage
- Acquisition avec ou sans détection de scène

LE MONTAGE

- Moniteur de montage, moniteur de dérushage
- Utilisation des pistes et des séquences
- Imbrication de séquences
- Prélèvement, extraction, insertion, recouvrement des éléments
- La fenêtre raccord
- Gestion des marques de montage
- Les images-clés

LA CORRECTION VIDÉO

- Fenêtre options d'effet
- Outils de correction colorimétrique Lumetri
- Les filtres
- Personnaliser ses filtres
- Transitions et trajectoires
- Les différents fondus

TITRAGE

- Module de titrage : titre fixe et animé
- Légendes et sous-titres
- Utilisation d'Adobe Photoshop et intégration dans Adobe Premiere
- Insérer un logo : animation et trajectoires

L'AUDIO

- Importer et exporter des éléments audio
- Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
- Application des filtres audio

LA FINALISATION DU PROJET

- Compression vidéo : les codecs
- Rappel sur les lecteurs vidéo
- Le rendu final
- Adobe Media Encoder

L'EXPORTATION

- Exportation vidéo brute
- Exportation Quicktime
- Exportation MP4
- Exportation DVD
- Exportation pour les plateformes YouTube / Vimeo / Facebook : réglages optimaux et conseils pour vos vidéos en ligne