

Adobe Photoshop Elements



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Savoir utiliser Photoshop Eléments pour retoucher les photos numériques afin de les intégrer dans un site web ou un document « papier »



PUBLIC CONCERNÉ

- Toute personne désirant s'ouvrir aux techniques de traitement informatique de l'image ainsi qu'à la pratique de la photographie numérique.



PRÉREQUIS

- Pour ce stage, une bonne pratique de l'outil informatique est indispensable



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

- Aucune

Adobe Photoshop Elements

PRISE EN MAIN

- Présentation et prise en main
- Barre de menu, barre d'outils

ESPACE DE TRAVAIL

- Outils
- Palettes et Corbeilles
- Affichage d'images dans l'Editeur
- Utilisation des règles et de la grille

IMPORTATION DE PHOTOS

- A propos de l'importation de photos
- Fichiers locaux,
- CD, DVD et vidéo
- Scanners

MANIPULER LES CALQUES

- Création de calques
- Modification des calques
- Copie et organisation des calques
- Opacité et modes de fusion
- Calques de réglage et de remplissage

SÉLECTION D'UNE IMAGE

- Les sélections
- Modification des sélections
- Lissage des contours à l'aide du contour progressif
- Déplacement et copie de sélections
- Enregistrement des sélections

DÉFINITION ET CORRECTION DE LA COULEUR

- Réglage des tons foncés et de la lumière
- Correction des dominantes couleur
- Réglage de la saturation et de la teinte des couleurs Flous, bruits, diffusion
- Accentuer
- Autres filtres

UTILISATION DES FILTRES

- Filtres
- Styles de calques

PEINTURE

- Outils peinture
- Configuration des formes
- Fonds et contours
- Motifs
- Dégradés

AJOUT DE TEXTE

- Ajout et édition de texte
- Styles de calques