

Adobe XD - Design d'expérience utilisateur



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser la conception d'interfaces
- Créer des interfaces interactives de sites web et d'applications mobiles
- Créer un parcours de navigation pour l'utilisateur final



PUBLIC CONCERNÉ

- Webmasters, graphistes, directeurs artistiques, responsables de communication, chefs de projets



PRÉREQUIS

- Bonne maîtrise de l'environnement Windows ou Mac OS
- Avoir une bonne connaissance de l'environnement Web



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques
- Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 à 50%)
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.
- Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

- A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.
- Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

- Délai d'accès : 5 jours ouvrés (délai variable en fonction du financeur)
- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

- Les personnes en situation de handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.
- Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

- Aucune

Adobe XD - Design d'expérience utilisateur

INTRODUCTION

- Présentation d'Adobe XD
- Domaine d'intervention : illustration, UX Design, UI Design

INTERFACE ET PRÉFÉRENCES

- Découvrir les différentes zones de l'interface Adobe XD
- Connaître les normes d'usage dans les outils de design
- Mémoriser les raccourcis principaux
- Paramétrer l'interface utilisateur

LA CRÉATION GRAPHIQUE

- Créer des plans de travail et des calques
- Insérer des formes prédéfinies, créer des formes personnalisées
- Sélectionner, positionner, transformer, supprimer des éléments
- Paramétrer la taille, les couleurs, les dégradés ou motifs
- Ajouter des effets
- Utiliser les masques
- Ajouter des blocs de texte
- Importer et éditer des éléments vectoriels et des images bitmap

LE PROJET COMPLET

- Gestion du projet et des fichiers .XD
- Calques, grilles, repères
- Gestion des styles
- Les composants : utiliser les fonctionnalités de l'override (textes, images, composants imbriqués)
- Utiliser les contraintes de redimensionnement
- Créer un prototype avec des transitions
- Définir le premier écran du prototype
- Créer des connexions entre les différents écrans
- Les différentes possibilités d'interactions et d'animations

EXPORTER ET PARTAGER SON PROJET ADOBE XD

- Visionner et tester sur un smartphone
- Exporter les écrans en fichiers .JPG .PNG .PDF
- Exporter les éléments pour la production