

Référence	2-PS-3D
Durée	2 jours (14 heures)
Éligible CPF	NON
Mise à jour	27/11/2023

Photoshop - 3D



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Acquérir une parfaite maîtrise de la retouche d'image 3D
- Produire des rendus professionnels



PUBLIC CONCERNE

Tout public



PREREQUIS

Utilisateurs ayant une pratique régulière d'illustrator et de ses fonctions de base



MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.



MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.

Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.

L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

Délai d'accès : 5 jours ouvrés
(délai variable en fonction du financeur)

Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITE

Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention

Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

PCIE, TOSA, Certiport

Photoshop - 3D

LA 3D DANS PHOTOSHOP

- Contraintes logicielles et matérielles
- Limites d'utilisation
- Le packaging, la PLV et l'affichage
- Les différentes utilisations de la 3D dans Photoshop

PRINCIPES ET INTERFACE

- Principes
- Palette 3D
- Outils 3D
- Importation d'un objet 3D
- Formats de fichiers 3D
- Scène, objet et décomposition de l'objet
- Manipulation et retouche des calques 3D
- Transformation d'un calque en carte postale 3D

CREER ET MODIFIER LA 3D

- Fonction « repoussé »
- Création d'un objet 3D
- Extrusion, rotation, pathfinder 3D
- Peinture 3D
- Exportation
- Filet et bosselage

AMBIANCES ET LUMIERES

- Modélisation
- Eclairage de scènes
- Gestion des matières et textures
- Choix des surfaces