

Référence	2-SO-BASE
Durée	5 jours (35 heures)
Éligible CPF	NON
Mise à jour	27/11/2023

SolidWorks - Initiation



OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Acquérir les principes de base pour la réalisation de pièces, d'assemblages et de mises en plans avec SolidsWorks. Etre apte en fin de session à effectuer un travail autonome.



PUBLIC CONCERNE

Salariés - Demandeur d'emploi - Reconversion professionnelle



PREREQUIS

Techniciens de bureaux d'études, dessinateurs, ingénieurs, avoir des notions de dessin industriel.



MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.



MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.

Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.

L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

Délai d'accès : 5 jours ouvrés
(délai variable en fonction du financeur)

Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITE

Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention

Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

Aucune

SolidWorks - Initiation

INTRODUCTION

- Philosophie de création avec SolidWorks
- L'interface utilisateur de SolidWorks

INTRODUCTION A L'ESQUISSE

- Techniques d'esquisses
- Les entités d'esquisses
- Les aides au dessin, Grilles, Aimantation
- Géométries de référence, Plans, Axes
- La cotation d'esquisses, les relations d'esquisses
- La modification des entités d'esquisses, copie, déplacement, rotation, échelle

MODELISATION DE BASE DES PIECES

- Les fonctions de modélisation
- Les fonctions de création de perçages simples, de perçages avec l'assistant
- Les fonctions de création de coques, de nervures, de dépouilles

LES PROPRIETES DES OBJETS :

- Edition et modification des propriétés
- Propriétés des entités d'esquisse
- Propriétés des fonctions de modélisations

FONCTIONS DE MODELISATION :

- Répétitions linéaire, circulaire, symétrie
- Déplacer, copier, supprimer, mettre à l'échelle

LES OUTILS DE MESURE :

- Mesurer, vérifier

TECHNIQUES DE VISUALISATION DE LA PIECE :

- Les zooms, translation
- Affichage filaire, ligne cachée, volumique
- Modification de l'orientation de visualisation
- Visualisation en multi fenêtres
- Vue en perspective, vue en coupe

LA MODELISATION D'ASSEMBLAGES :

- Création de pièces dans l'assemblage
- Déplacement et rotation des composants
- Edition des composants de l'assemblage
- Les contraintes de positionnement dans l'assemblage
- Détection des interférences
- Analyse de l'arbre de création dans les assemblages

MISE EN PLACE

- Utilisation et création de feuilles de mise en plan
- Création de vues standards
- Création de vues en coupe, de sections
- Habillage des mises en plan