

After Effects – Perfectionnement



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Cette formation vous permet de vous perfectionner dans l'utilisation du logiciel After Effects
- Créer des compositions avec des animations complexes
- Réaliser des animations pour le web ou la vidéo



PUBLIC CONCERNÉ

Tout public



PRÉREQUIS

Infographistes, infographistes vidéo, monteur, journaliste
Connaissance de Windows ou d'OS X
Une bonne pratique d'Adobe Photoshop est nécessaire



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Attestation de stage à chaque apprenant,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles



MOYENS TECHNIQUES EN PRÉSENTIEL

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée à minima d'un vidéo projecteur et d'un tableau blanc et/ou paperboard.

Pour les formations nécessitant un ordinateur, un PC est mis à disposition de chaque participant.



MOYENS TECHNIQUES EN DISTANCIEL

A l'aide d'un logiciel (Teams, Zoom...), d'un micro et éventuellement d'une caméra les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Sessions organisées en inter comme en intra entreprise.

L'accès à l'environnement d'apprentissage ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Pour toute question avant et pendant le parcours, assistance technique à disposition au 04 67 13 45 45.



ORGANISATION

Délai d'accès : 5 jours ouvrés
(délai variable en fonction du financeur)

Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



ACCESSIBILITÉ

Les personnes en situation d'handicap sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

Pour tout renseignement, notre référent handicap reste à votre disposition : mteyssedou@ait.fr



PROFIL FORMATEUR

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention.

Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.



CERTIFICATION POSSIBLE

After Effects - Perfectionnement

ANIMATION 3D AVEC MÉTRAGE EXTÉRIEUR

- ☐ Principe de la 3D sous After Effects
- ☐ Calque 2D vers 3D
- ☐ Vues multiples pour positionnement des calques en 3D
- ☐ Création de caméra
- ☐ Paramétrage de la caméra
- ☐ Animation de la caméra
- ☐ Options de la caméra
- ☐ Création de lumières
- ☐ Type de lumières
- ☐ Animation de lumières
- ☐ Options de lumières
- ☐ Options de projection d'ombres
- ☐ Options de surface des calques 3D

ANIMATION 3D AVANCÉE

- ☐ Lissage de trajectoire
- ☐ Tremblement
- ☐ Assistant d'images clés
- ☐ Éditeur de graphique
- ☐ Expressions

TRANSVERSALITÉ AVEC PREMIÈRE PRO

- ☐ Création d'un projet dans After Effects
- ☐ Utilisation de Adobe Dynamic Link pour l'importer dans Première sans rendu
- ☐ Exportation d'une séquence Première Pro vers une composition liée After Effects
- ☐ Modification de la composition sous After Effects
- ☐ Bascule vers Première : modification prise en compte